

l'ensumanca

informatiu del Col·lectiu 1714

del 14 al 20 de març de 2011

L'Assemblea de Joves del Pla presenta

L'Orgia verbal. Converses amb Màrius Serra de Biel Barnils

En motiu de la presentació de l'Assemblea de Joves del Pla, en un acte públic que tindrà lloc el proper diumenge 20 de març a la Sala d'Actes de l'Ajuntament del Pla de Santa Maria a les dotze del matí, es presentarà el llibre *L'Orgia verbal. Converses amb Màrius Serra* de Biel Barnils. Comptarem amb la presència de l'autor de l'obra, Biel Barnils, i la de Màrius Serra. En acabar l'acte, s'oferirà un vermut popular per als assistents.

L'Assemblea de Joves del Pla, es presenta com una organització oberta a tots i totes els i les joves del poble amb inquietuds polítiques i amb interès per promoure la nostra cultura i la participació social i en xarxa com a eines de desenvolupament. Així doncs, des d'un punt de vista crític, pretén ser un mitjà de mobilització i presa de consciència que permeti presentar alternatives als models establerts, i assolir les llibertats socials i personals, tant a nivell nacional, sexual, cultural, de gènere, de pensament, etc.

Durant nou dilluns, de deu a quarts de dotze del matí, un verbívor, Màrius Serra, i un llibreter, Biel Barnils, van parlar durant més de quinze hores sobre el món personal i literari d'aquest escriptor, i també sobre el món que ens envolta. Converses en profunditat i, a la vegada,

a l'abast de tots els lectors, que mostren qui és i com pensa Màrius Serra sobre una gran quantitat de temes: des del present del periodisme i els canvis en els mitjans d'informació del segle XXI fins al futur del llibre i la cultura. També parla de com veu la política a Catalunya, de la llengua catalana, de l'experiència del seu fill discapacitat, dels més de vuit mil volums d'una biblioteca fascinant i enigmística, i del significat de la mort en una societat secular com és la nostra. Un llibre i unes converses que van de l'esfera més general a la més personal, vitals i plenes de joc, però no per això menys profundes i crítiques amb el temps que ens ha tocat viure.

